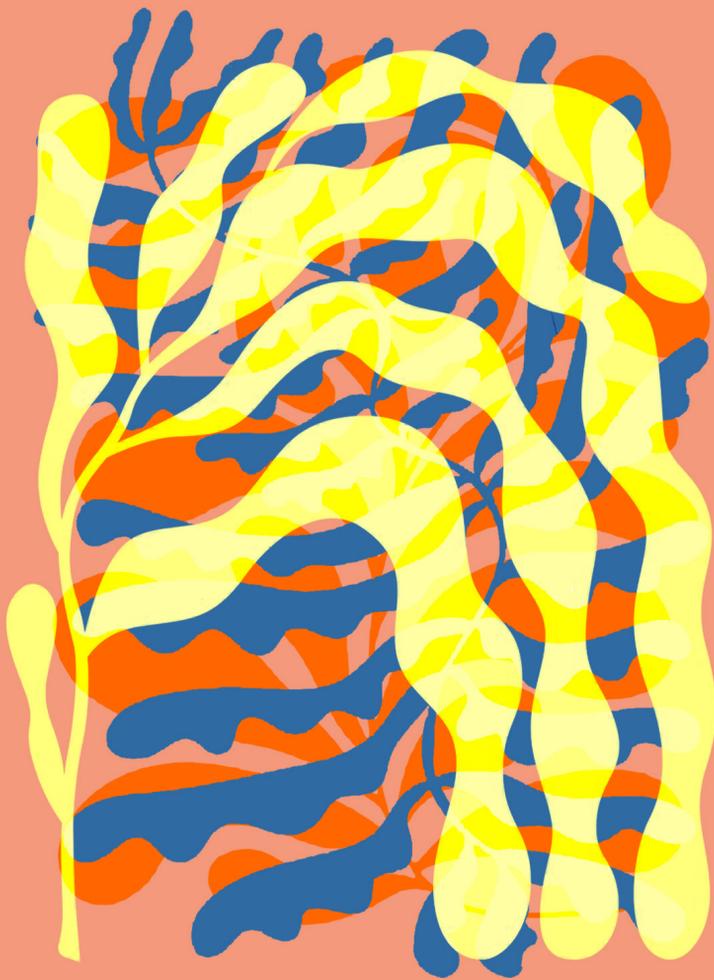


14.06.25

08.08.25

26.09.25



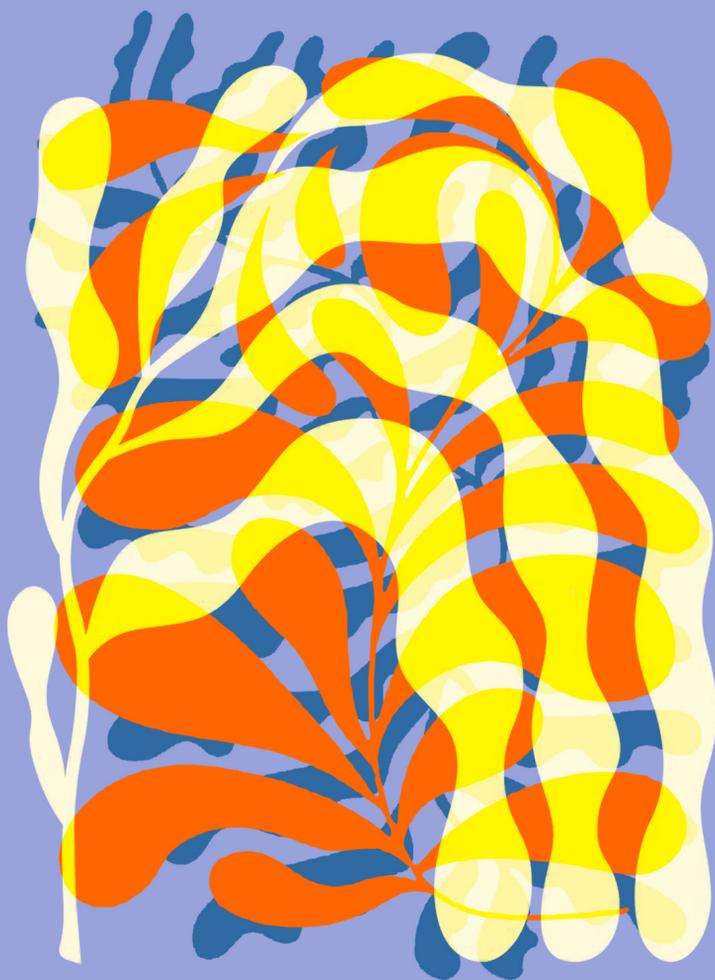
XILOGENESI

BORCA DI CADORE - PERAROLO DI CADORE - ORTO BOTANICO DI PADOVA

14.06.25

08.08.25

26.09.25



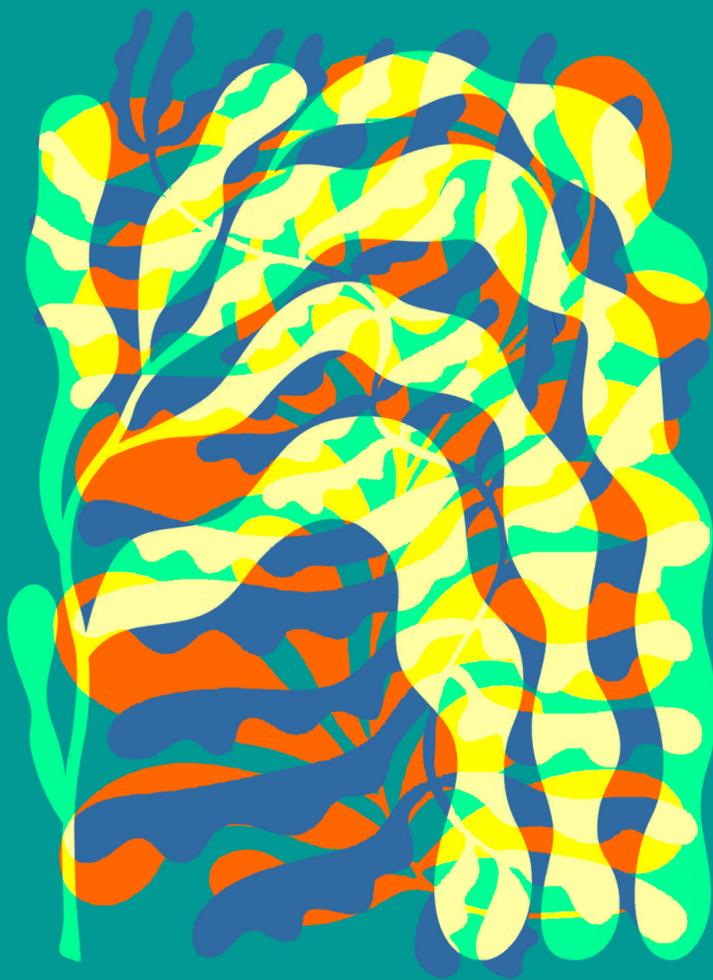
XILOGENESI

BORCA DI CADORE - PERAROLO DI CADORE - ORTO BOTANICO DI PADOVA

14.06.25

08.08.25

26.09.25



XILOGENESI

BORCA DI CADORE - PERAROLO DI CADORE - ORTO BOTANICO DI PADOVA

XILOGENESI

La collezione di libri in legno di Eugenio Trevisan

Dal XIX secolo ad oggi

La storia, il restauro, l'arte contemporanea

Xilogenesi è un programma di valorizzazione della **Xiloteca** di **Eugenio Trevisan**.

Si tratta di una collezione storica di libri in legno, proprietà dell'**Università degli Studi di Padova**.

Realizzata nel XIX secolo, in origine la *Xiloteca* includeva 100 esemplari, ognuno dedicato a una specie forestale. In seguito, ne andarono perduti 44.

Si tratta di piccoli *scrigni* apribili. I dorsi sono realizzati con la corteccia dell'albero.

All'interno, gli alloggiamenti contengono le parti della pianta.

I libri, realizzati con sapienza artigianale, sono bellissimi. Oltre a custodire l'informazione scientifica sulle specie, possiedono un valore artistico.

Oggi la *Xiloteca* è conservata dal **Tesaf, Dipartimento Territorio e Sistemi Agro-Forestali**, presso il **Centro Studi per l'Ambiente Alpino di San Vito di Cadore**.

La sua valorizzazione, attraverso il progetto *Xilogenesi*, è frutto della collaborazione tra il *Centro Studi e Dolomiti Contemporanee*, che da anni condividono una visione territoriale rinnovativa, e con il fondamentale contributo, nello studio e nella tutela della *Xiloteca*, del **CAM Centro di Ateneo per i Musei dell'Università di Padova**.

Il progetto si sviluppa attraverso il Bando Borghi PNRR di **Borca di Cadore**, in rete con **San Vito di Cadore**.

Questa originale biblioteca di botanica forestale è stata restaurata. Ora essa si aggiorna.

Xilogenesi è dunque *una storia che si espande e radica nel futuro*.

I nuovi libri, nella forma di opere d'arte, vengono realizzati dagli artisti coinvolti da Dolomiti Contemporanee.

Le prime tre esposizioni, a partire da giugno 2025 e gennaio 2026, si realizzano a Borca e a Perarolo di Cadore e presso l'Orto Botanico di Padova.

Gli artisti:

David Casini, Kristian Sturi, Giuseppe Vigolo.

Ariele Bacchetti, Grazia Bacchetti, Mattia Barbieri, Lorenzo Barbasetti di Prun, Francesco Battistello, Giulia Maria Belli, Simone Carraro, Jonathan Colombo, Elena De Angeli, Eliane Diur, Greta Fabrizio, Bruno Fantelli, Anna Furlan, Leonardo Furlan, Riccardo Giacomini, Agnese Guido, Sofia Izmailova, Megan Littlewood, Riccardo Lodi, Gabriele Longea, Anna Marzuttini, Marco Mastropieri, Alice Mazzer, Sebastiano Pallavisini, Chiara Peruch, Francesca Pieropan, Beatrice Pistolesi, Italo Pradella, Francesca Rinaldi, Francesco Ronchi, Bianca Francesca Serafin, Giacomo Silva, Alan Silvestri, Martin Schuster Frimiana, Tuorlo, Sebastiano Zafonte, Rebecca Zen.

Le mostre:

Borca di Cadore, ex Stazione ferroviaria

Dal 14 giugno al 6 luglio 2025

Inaugurazione sabato 14 giugno, ore 17.00

Orari: da venerdì a domenica: 10.00-12.00 e 15.00-18.00

Perarolo di Cadore, Serra del giardino di Palazzo Lazzaris

Dall'8 al 31 agosto 2025

Inaugurazione venerdì 8 agosto, ore 17.00

Orari: da venerdì a domenica: 10.30-12.30 e 15.00-18.30

Orto Botanico di Padova, Museo botanico

Dal 26 settembre 2025 al 6 gennaio 2026

Inaugurazione venerdì 26 settembre, ore 18.00

Orari: vedi www.ortobotanico1545.it

In occasione degli opening Prometheus Open Food Lab, in collaborazione con Ludovica Menardi, proporrà un menù legato alle specie arboree.

Partner: Liceo Artistico di Cortina d'Ampezzo, Bechèr, Ditta Fregona Renzo, Caffè Bristot, Vini Biasiotto, Birra Dolomiti, tutta la rete DC.

INFO:

www.xilogenesi.net

info@xilogenesi.net

press@xilogenesi.net

Dolomiti Contemporanee:

www.dolomiticontemporanee.net

www.progettoborca.net

www.twocalls.net

info@dolomiticontemporanee.net

press@dolomiticontemporanee.net